



Assises nationales de la qualité de l'environnement sonore

Imaginons les environnements
sonores de demain !

Paris | 27-29 novembre 2017

Centre des Congrès de la Villette
Cité des Sciences et de l'Industrie

PROGRAMME

Événement
organisé par le

CidB

Centre d'information
sur le **Bruit**

Sous l'égide du



MINISTÈRE
DE LA TRANSITION
ÉCOLOGIQUE
ET SOLIDAIRE

Sous le haut
patronage des



MINISTÈRE
DES SOLIDARITÉS
ET DE LA SANTÉ



MINISTÈRE DU TRAVAIL



Assises nationales
de la qualité de l'environnement
sonore

Paris | 27-29 novembre 2017

Centre des Congrès de la Villette
Cité des Sciences et de l'Industrie

Avec son évolution démographique et son urbanisation croissante, le monde de demain suppose des villes plus denses, plus hautes, plus mélangées, plus intenses, avec des enjeux cruciaux en matière de santé, de vie sociale et de bien-être. C'est pourquoi, la problématique de l'environnement sonore apparaîtra toujours plus au centre des préoccupations urbaines.

Le futur est en marche, avec de nouvelles façons de communiquer, de produire, de se déplacer, de construire, de se divertir. Les innovations – dans tous les domaines liés à l'environnement sonore – seront au cœur de ces 8^{es} Assises.

Les Assises rassemblent tous les trois ans plus de 600 acteurs publics et privés œuvrant pour la qualité de l'environnement sonore : agents des collectivités territoriales, urbanistes, architectes, industriels, acousticiens, médecins, enseignants, musiciens, sociologues, chercheurs...

Une édition 2017 d'exception : 3 jours de rencontres, animations et expositions, 1 salon professionnel, 4 séances plénières, 30 tables rondes, 18 ateliers professionnels et 7 conférences grand public. Pour la première fois, la manifestation sera ouverte au public la dernière demie journée.

**Imaginons les environnements
sonores de demain !**

Retrouvez le programme complet, les actualités, les intervenants, les animations et le plan d'accès sur **www.assises.bruit.fr**

Inscriptions en ligne : formules 2 ou 3 jours

Entrée gratuite pour les étudiants et le mercredi après midi pour le grand public

LUNDI 27 NOVEMBRE

12h00 Accueil des participants

13h45 Ouverture des Assises /
Inauguration officielle de l'exposition

14h30 **PLENIERE 1***
**Nos attentes et nos modes de vie :
quels impacts sur l'environnement
sonore de demain ?**

16h00 Pause dans l'espace Exposants
et Animations

16h45 **Six ateliers thématiques en parallèle**

- 1 / Les coulisses de l'écran (acoustique) urbain
- 2 / Cartographie du bruit et PPBE 2018 : le second souffle de la Directive européenne
- 3 / Nouvelles technos, nouvelles pratiques : et l'acoustique ?
- 4 / Bruits de comportements : que fait-on aujourd'hui pour faciliter le constat ?
- 5 / Quand le bruit coupe l'appétit : adoptons restOQuiet
- 6 / Le sonore, un levier pour l'accessibilité qui profite à tous

18h30 **Conférence**
« La bande son de la ville »
Ollivier Pourriol, *philosophe*

19h30 **Dégustation « Musical wines »**

ANIMATIONS

- L'expérience musicale augmentée avec Aurasens
- Expo « Traits Bruyants »
- Banc sonore IMiroir
- Expo « Vocations Sonores »
- Noise Capture Party
- Jeu musical Rec Table
- Espace Coworking et Start-ups
- Librairie et séances de dédicaces
- Borne «Ecoutez Paris»

08h00 Accueil des participants

08h45 Six ateliers thématiques en parallèle

- 7 / Le bruit de la route : c'est la chaussée ou le pneu ?
- 8 / Perception, mesure, modélisation : qui dit vrai ?
- 9 / Le bruit est-il toujours un frein au développement des parcs éoliens ?
- 10 / Les adolescents au cœur des pratiques sonores addictives ?
- 11 / Nouveaux espaces de travail et acoustique : quelles solutions pour les salariés mobiles ?
- 12 / Le boum du BIM : un Bang pour l'acoustique ?

10H15 Pause dans l'espace Exposants et Animations

10h45 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier Orféa
- Atelier Acoem 1
- Atelier Saint-Gobain
- Atelier Getzner
- Atelier CSTB 1

11h30 PLENIERE 2* Les révolutions technologiques et numériques : quels impacts sur l'environnement sonore de demain ?

13h00 Déjeuner dans l'espace Exposants et Animations

14h15 Six ateliers thématiques en parallèle

- 13 / Le bruit des livraisons : impacts et solutions (partie 1) organisé avec Certibruit
- 14 / Le sonore, un atout pour valoriser la ville
- 15 / Le bruit ferroviaire : un enjeu de report modal ?

16 / Les évolutions réglementaires sur les lieux musicaux : pourquoi, pour qui, ... pour quand ?

17 / Les équipements bruyants du bâtiment : les maîtriser ou s'en passer ?

18 / Peut-on encore urbaniser autour des aéroports ?

15h45 Pause dans l'espace Exposants et Animations

16h15 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier Certibruit
- Atelier dB VIB
- Atelier Impédance
- Atelier Svantek
- Atelier Strail France

17h00 Six ateliers thématiques en parallèle

19 / Le bruit des livraisons : impacts et solutions (partie 2) organisé avec Certibruit

20 / Climat, air, énergie et bruit : quelles convergences ?

21 / Inscrire l'audition dans le parcours de santé de l'individu

22 / Protéger les travailleurs dans les lieux destinés à la musique : comment trouver le bon compromis ?

23 / Comment appréhender l'acoustique dans les constructions bois ?

24 / Train, métro, chantier... comment gérer les risques acoustiques et vibratoires dans l'environnement ?

18h30 Visite de l'espace Exposants et Animations

20h30 Soirée de Gala 40 ans du CidB au « Balcon » Philharmonie de Paris

08h00 Accueil des participants

08h45 Six ateliers thématiques en parallèle

- 25 / Les véhicules électriques vont-ils bouleverser nos paysages sonores?
- 26 / Identifier ou créer des zones calmes en ville : comment s'y prendre?
- 27 / Les équipements techniques des collectivités : comment acheter silencieux ?
- 28 / Les mesures d'accompagnement de la nouvelle réglementation sur les lieux musicaux
- 29 / L'harmonie sonore est-elle possible pour les villes ?
- 30 / La médiation : diversité des pratiques et des acteurs

10h15 Pause dans l'espace Exposants et Animations

10h45 Ateliers professionnels en parallèle

- Atelier Synacoustique
- Atelier Acoem 2
- Atelier Rockwool
- Atelier CSTB 2
- Atelier Siplast

11h30 PLENIERE 3* Que peut-on attendre des politiques publiques pour garantir un meilleur environnement sonore ?

13h00 Déjeuner dans l'espace Exposants et Animations

13h45 Accueil du grand public

14h15 Ateliers en parallèle ou visite libre de l'espace Exposants et Animations

- Atelier Christian Hugonnet, de la Semaine du Son
- Atelier David Rousseau, électroacousticien
- Atelier Cécile Planchais, designer sonore

14h45 Six tables rondes en parallèle

- 31 / les métiers cachés de l'acoustique
- 32 / Peut-on bien vivre avec des acouphènes ?
- 33 / Bruits de voisinage : quelles démarches et procédures en cas de litige?
- 34 / L'environnement sonore à la crèche : un enjeu pour l'épanouissement des enfants
- 35 / Les environnements sonores dans les jeux vidéos
- 36 / Pollution sonore et biodiversité

16h00 PLENIERE 4* Est-on vraiment sûr de connaître les effets du bruit sur le sommeil ?

17h00 Clôture des Assises et Synthèse

PARTENAIRES OFFICIELS

Institutions



Presse



Associations et Fondations



Entreprises



Informations CidB :

12-14, rue Jules Bourdais
75017 PARIS
Tél. : + 33 (0) 1 47 64 64 61
assises2017@cidb.org

Lieu :

Cité des Sciences et de l'Industrie
Centre des Congrès
30, avenue Corentin Cariou
75019 Paris

