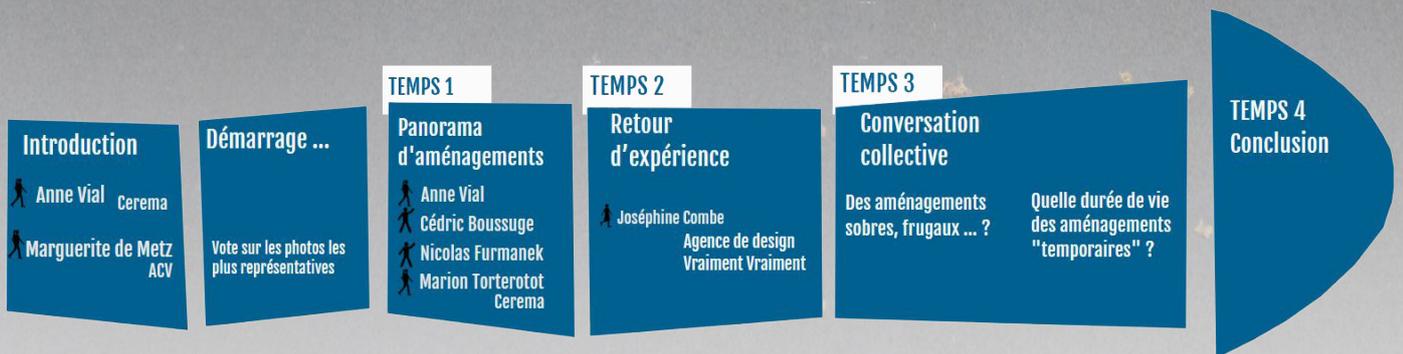




## DESIGN ACTIF - WEBINAIRE 2

Quelle sobriété et pérennité des aménagements ?



Cycle de webinaires de sensibilisation

La mise en place d'aménagements de design actif interroge les enjeux de sobriété, que ce soit en termes de matériaux ou de ressources humaines et financières.

Certains projets sont réalisés avec peu de modification d'espace : simples parcours piétons, ajouts d'assises et de mobilier, marquages au sol ludiques...

Cette frugalité implique des réflexions à avoir sur la temporalité des aménagements : durée, entretien, lisibilité à tous moments, pérennisation.

LES EXTRAITS PRÉSENTÉS ICI SONT ISSUS DES TÉMOIGNAGES DU 2ÈME WEBINAIRE DU CEREMA SUR LE SUJET DU DESIGN ACTIF

## SOBRIÉTÉ : RESTER SIMPLE ET FRUGAL DANS L'AMÉNAGEMENT ?



«Les entreprises de marquage peuvent être pleines de ressources. N'hésitez pas à les challenger». Pour Joséphine Combe, designer à **Vraiment Vraiment** (agence de design d'intérêt général), il est important de travailler avec ces entreprises et de s'appuyer sur leurs codes et contraintes, en cohérence avec la réglementation (IISR). Cela passe par le choix de couleurs disponibles dans leurs catalogues et des largeurs de marquages correspondant aux largeurs classiques sur la voirie.

Cela n'empêche pas la créativité : dans le cadre du parcours «école cantine» à Lille (59), le marquage a été pensé en s'inspirant des couleurs et formes présentes dans le quartier.

**Frugal, simple, économe** : ces trois adjectifs peuvent qualifier un aménagement sobre. Les échanges lors de ce webinaire ont permis d'identifier plusieurs leviers en faveur de la sobriété, mais aussi des points de vigilance.

Si ce type de projet est peu coûteux en matériaux et demande peu de modifications des espaces, il implique l'association de nouvelles compétences, et des changements de postures tant pour les maîtres d'ouvrage que pour les concepteurs. Mutualiser les usages, anticiper les contraintes de maintenance, utiliser des compétences et des matériaux locaux, rechercher l'efficacité des ressources mobilisées, sont autant d'objectifs à intégrer dans la réflexion pour un aménagement sobre.

**La lisibilité de l'espace urbain** est à associer au design actif : **en permettant aux usagers de s'orienter intuitivement**, elle contribue à favoriser le développement des mobilités actives, et **donne envie de se déplacer**. En effet, il n'est pas toujours aisé de se repérer dans l'espace public et ce manque d'éléments de repère peut dissuader certains usagers de se déplacer, par peur de se perdre. Avoir un espace lisible, c'est reconnaître les éléments et l'organisation de l'espace, de la ville, tels que les voiries structurantes ou le drapeau français permettant de repérer la mairie. **Le marquage ludique doit donc rester simple** et ne pas être prépondérant dans l'espace public.

Par ailleurs, et bien que le design soit au cœur des réflexions, les intervenants insistent sur l'importance de conserver la fonction principale du mobilier urbain. Un banc doit avant tout rester confortable et permettre à tous les usagers de l'utiliser facilement. De même, la signalisation se doit d'être lisible, avec un contraste suffisant et à hauteur de regard.



Mobilier extérieur du Hangar du Kanaal. source : ASBL Biestebroek, Bruxelles

## PÉRENNITÉ : QUELLE DURÉE DE VIE DE CES AMÉNAGEMENTS ?



Source : Agence Vraiment Vraiment

Au cours du projet d'apaisement d'un boulevard urbain à Lille (59), des éléments de skate park ont été implantés. Grâce à cela, le site de l'aménagement est rapidement devenu un lieu très fréquenté : une réussite en termes d'usages.

Malheureusement, la dégradation dans le temps de ces éléments, issus de la récupération, n'a pas été suffisamment anticipée. Ce type de constat n'est pas rare et pose la question de la pérennité de ces aménagements.

Le design actif s'inscrit souvent dans une logique d'urbanisme tactique : cela passe par des phases de tests peu coûteux, avant une potentielle mise en œuvre définitive. C'est aussi la mise en place d'installations ou d'aménagements repositionnables, déplaçables, réutilisables selon les projets et les besoins. Mais, comme le montre l'exemple ci-dessus, allier faible coût et robustesse n'est pas chose facile. **Ainsi, la force et la fragilité du design actif se retrouvent dans cette question : comment l'inscrire dans la durée ?**

Cela commence par s'assurer d'une réelle volonté politique, avoir des élus et des agents techniques qui adhèrent au projet. Cela passe également par la concertation auprès des habitants qui en seront les utilisateurs premiers et qui, par leur implication, peuvent ancrer ces projets sur la durée. Rendre pérenne le design actif nécessite des interventions peut-être simples inscrites dans une réflexion globale, faite d'échanges réguliers entre acteurs, pour améliorer la qualité d'usage de l'espace public. Il s'agit d'allers-retours réguliers pour concilier le caractère ludique, la réglementation et la sécurité.

La pérennité d'un aménagement actif passe aussi par une maintenance facilitée, notamment par l'utilisation de techniques et de peintures adaptées aux usages fréquents ou faciles à reproduire. Comme le signale Joséphine Combe, « on peut faire beaucoup de choses avec une ligne blanche », qui s'avère plus économe qu'un grand aplat de couleur, et plus facile à entretenir ou à recouvrir si l'on souhaite changer.

**Outre les activités physiques qu'il favorise, le design actif vise aussi à créer des lieux de sociabilité.** Créer des événements, des actions autour de ces aménagements, est ce qu'on appelle la phase d'**activation**. Celle-ci est essentielle pour l'appropriation du projet par tous.

Le **design actif** consiste à aménager les espaces publics et les bâtiments pour encourager l'activité physique pour tous. Pour le Cerema, un des enjeux est d'accompagner les villes dans leurs projets de **revitalisation** et de **ludification**, grâce au design actif, qui réinvente le rapport à notre environnement quotidien, déterminant nos habitudes.

Le design actif encourage en effet les personnes les plus éloignées de la pratique sportive à pratiquer une activité physique régulière : marcher plutôt que conduire, faire du vélo plutôt que de rester assis, prendre les escaliers plutôt que l'escalator, etc. Une façon de profiter des espaces publics extérieurs et de bouger sans faire de sport. Quant aux personnes déjà sportives, ces aménagements leur sont également bénéfiques en constituant un parcours de santé ponctué de marqueurs physiques : une occasion d'être stimulé tout au long de l'activité.

Le programme national Action Cœur de Ville de l'**ANCT** et ses partenaires, le **Cerema**, la Cité du design et la **Banque des Territoires**, favorisent le développement du design actif dans les **collectivités locales**. Le Cerema, fort de son expertise en matière d'aménagement des espaces publics et des modes actifs, propose une série de webinaires de sensibilisation au design actif. Ces webinaires, d'une durée de deux heures et répartis sur une période de six mois, sont participatifs, pour permettre aux collectivités de partager leurs expériences et d'échanger leurs bonnes pratiques.

## LES DIFFÉRENTS WEBINAIRES



- 31 mars : Quels aménagements aux abords des écoles ?
- 12 mai : Quelle sobriété et pérennité des aménagements ?  
**Les extraits présentés ici sont issus des témoignages de ce 2ème webinaire. Retrouvez de façon plus exhaustive les présentations et des liens vers des ressources sur le klaxoon : <https://app.klaxoon.com/participe/board/22W65U3>**
- 16 juin : Comment sécuriser et rendre agréable les trajets des scolaires et des parcours modes actifs ?
- 15 septembre : Quelles interventions temporaires, transitoires et reproductibles ?

## RESSOURCES



- **Terre de Jeux 24 et Action Cœur de Ville, Guide du design actif, décembre 2021**  
<https://agence-cohesion-territoires.gouv.fr/guide-design-actif-749>
- **Webinaire, « Ludifier la ville : rendre l'espace public aux habitants », 16 novembre 2021**  
<https://www.cerema.fr/fr/evenements/webinaire-ludifier-la-ville>
- **Vidéos : « Agir pour des abords d'écoles plus sûrs et accueillants »**  
<https://www.ruedelavenir.com/rencontres/webinaire-pour-des-abords-decole-surs-et-accueillants-23-03-21/>
- **Fiche du Cerema : « Comprendre les stratégies de déplacement des plus fragiles pour améliorer la lisibilité urbaine » - février 2019**  
<https://www.cerema.fr/fr/actualites/comprendre-strategies-deplacement-plus-fragiles-ameliorer>
- **Série de fiches du Cerema : « voirie, espaces publics : solutions économes » - 2019/2022**  
<https://www.cerema.fr/fr/centre-ressources/boutique/voirie-espaces-publics-solutions-economes>

---

### Contact de personnes référentes :

Anne VIAL (Directrice de projet Quartiers durables, Coeur de ville)

Cédric BOUSSUGE (Chef de projets Espace public et Piétons)