

Signalisation touristique

SES - MPE

Mélanie MANGE

Ressources, territoires et habitats
Énergie et climat
Prévention des risques
Développement durable
Infrastructures, transports et mer

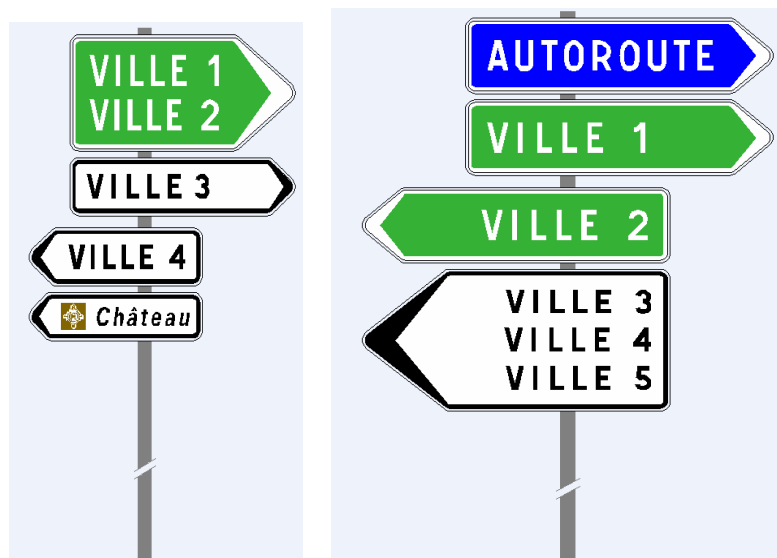
**Présent
pour
l'avenir**

La signalisation directionnelle touristique

- Les sites touristiques doivent être jalonnés prioritairement par la signalisation directionnelle à caractère touristique :



Le nombre de mentions à placer sur des panneaux directionnels est souvent important, il est donc indispensable de faire des choix



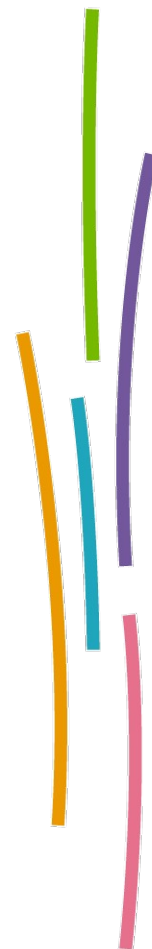
Si « la place » manque, les sites touristiques peuvent être valorisés via :

la **signalisation touristique** type H

La signalisation touristique

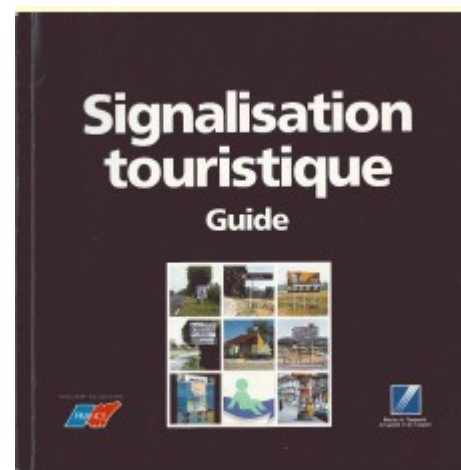
Il existe trois grands types de signalisation touristique :

- La signalisation d'**animation** touristique
- La signalisation d'**information** touristique
- La signalisation des **itinéraires** touristiques

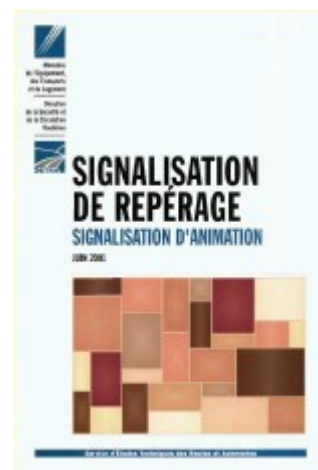


Guides de référence

- Guide Signalisation touristique – SETRA – Mars 1992



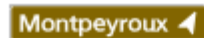
- Guide Signalisation de repérage – Signalisation d'Animation – SETRA - Juin 2001
- et son Addenda de septembre 2005



La signalisation d'animation culturelle et touristique

- Elle est réservée uniquement au **réseau autoroutier et aux routes express à deux fois deux voies à chaussées séparées**.
- Elle a pour but de rompre la monotonie que peut ressentir un usager lorsqu'il emprunte un réseau autoroutier sur une longue distance.

Panneau H11



Indication par message littéral : la flèche pointe ce que l'on voit depuis l'autoroute

Panneau H12



Indication par message graphique

Panneau H13



Indication par message littéral et graphique

Elle était validée en CNSA (commission nationale sur la signalisation d'animation). Depuis sa suppression en juillet 2009, aucune procédure n'est définie.

La signalisation des itinéraires touristiques

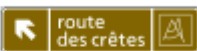
- Elle est, comme son nom l'indique, destinée à jalonner les circuits ou routes touristiques sur **les réseaux secondaires dont le niveau de trafic est peu élevé.**

Panneau H21



Localisation d'un itinéraire touristique

Panneau H22



Présignalisation d'un itinéraire touristique

Panneau H23



Présignalisation d'un itinéraire touristique

Panneau H24



Fin d'un itinéraire touristique

- L'itinéraire doit présenter une continuité et être d'un kilométrage limité. Les circuits (itinéraires bouclés) ne sont signalés que dans un seul sens.
- Un RIS doit compléter l'information sur ces circuits.

La signalisation d'information culturelle et touristique

- Elle peut être implantée **sur les réseaux qui ne sont pas de type autoroutier**.
- Elle a pour objet d'informer l'usager sur les curiosités culturelles, naturelles et touristiques les plus remarquables.

Panneau H31



Indication d'une curiosité ou d'un lieu touristique complétée par la direction à suivre

Panneau H32



Indication d'une curiosité ou d'un lieu touristique tout à fait exceptionnel complétée par la direction à suivre ainsi que par un message graphique

Panneau H33



Indication d'une curiosité ou d'un lieu touristique tout à fait exceptionnel complétée par message graphique

Les sites signalables

Thèmes pouvant faire l'objet d'une signalisation touristique:

- patrimoine naturel, protégé
- patrimoine historique et bâti
- richesse culturelle
- activité agricole, vignoble
- lieu historique
- station thermale
- centre à vocation culturelle

Thèmes non autorisés :

- activité commerciale
- activité liée à la vente d'alcool
- personnage célèbre ayant vécu il y a moins de 1000 ans
- station touristique, activité sportive et centre de loisirs
- festival
- limite de régions, départements, communes, parc nationaux...

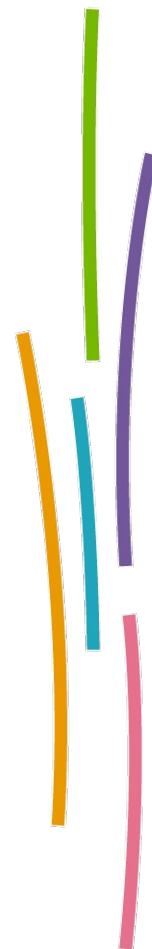
Le site doit pouvoir être visité toute l'année.

Règles d'implantation

- Un site ne peut être signalé que par **un seul** panneau par sens de circulation et par axe.
- Le nombre de panneaux installés sur l'ensemble des itinéraires d'accès est limité à **quatre** par site touristique.
- Les panneaux touristiques ne doivent pas interrompre une séquence de signalisation directionnelle.

Caractéristiques des panneaux

- Les panneaux touristiques sont de forme rectangulaire à fond marron listel blanc ou à fond blanc listel marron. Ils doivent être conformes aux différents panneaux proposés dans l'arrêté relatif à la signalisation des routes et autoroutes du 24 novembre 1967 et ses modifications.
- L'emploi de couleur normalisée est obligatoire, les panneaux doivent être composés de camaïeux de marron (Cf norme XP P 98544).
- Surface des panneaux :
 - H10 : entre 8 et 20 m²
 - H30 : max 5 m²

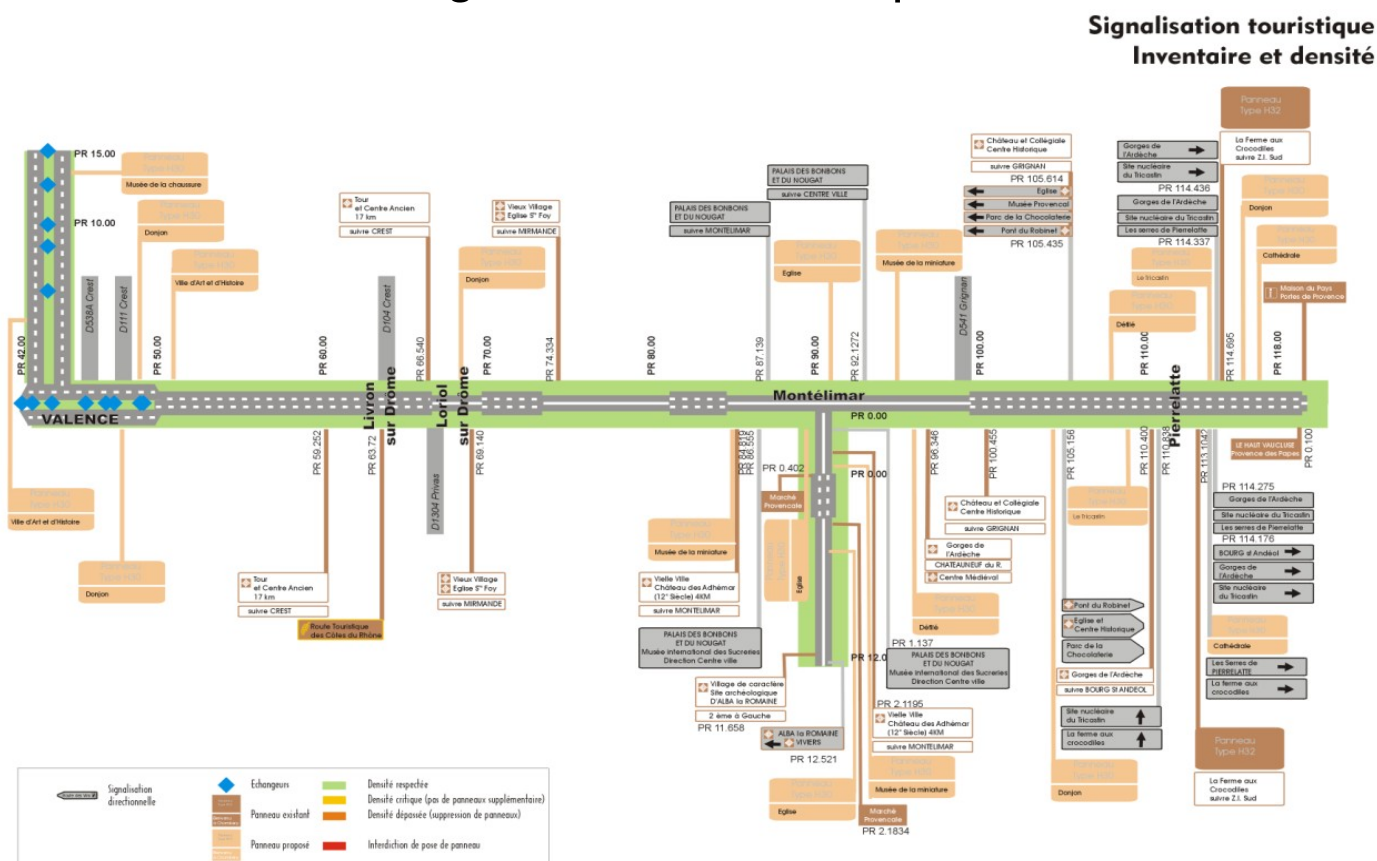


Les étapes d'une étude de SDS touristique

- 1. Répertorier l'ensemble des sites touristiques en lien avec la direction départementale du touristique ou office du tourisme
- **1bis.** Parallèlement, répertorier l'ensemble des panneaux touristiques déjà existants
- 2. Établir un classement des sites touristiques en fonction de leur importance (se référer éventuellement aux guides touristiques pour le classement)
- 3. Définir une politique générale : règles d'implantation et de densité par type d'axe et par type de signalisation touristique
- 4. Établir une proposition de sites touristiques à jalonner par axe
- 5. Concertation des acteurs locaux
- 6. Validation du SDS Touristique

Exemple de l'étude DIR CE en cours

- 1. Les sites touristiques ont été répertoriés par le CETE à l'appui de différents guides touristiques. Cette liste a été soumise aux directions touristiques de chaque région
- 1bis. Inventaire de la signalisation touristique existante



Exemple de l'étude DIR CE en cours




■ 2. Classement des sites touristiques

Les sites ont été classés en 3 niveaux :

- *** site à caractère exceptionnel classé dans un « guide vert ou touristique »
- ** site d'un grand intérêt classé dans un « guide vert ou touristique »
- * site d'intérêt classé dans un « guide vert ou touristique »
- rien : site non étoilé dans un « guide vert ou touristique »

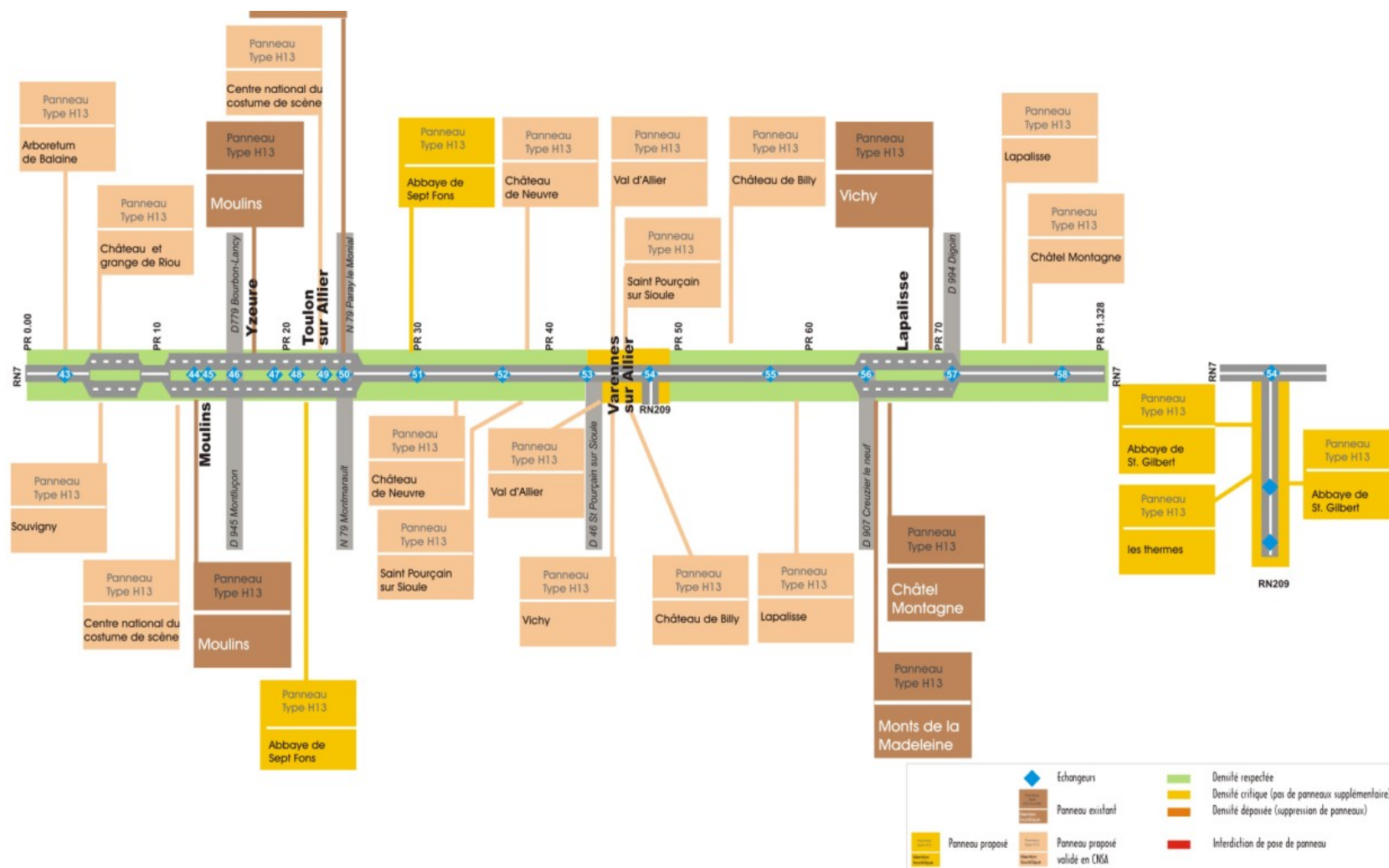
Exemple de l'étude DIR CE en cours

- 3. Définition d'une politique générale.
- Elle présente les différents types de signalisation touristique, leur domaine d'emploi, les contraintes d'implantation, leur conception et toutes les règles qui s'appliquent sécurité, densité... Elle définit également des critères et conditions d'implantation par type de route et de signalisation.
- Exemple : tableau établi pour les panneaux de type H10 le long d'une RN

Type de panneau	H11 	H12 	H13  château des Bastides
Niveau du site	*** exceptionnel En l'absence de site classé 3 étoiles, il sera étudié en fonction des règles de densité la possibilité de jalonner d'abord des sites à 2 étoiles puis éventuellement à 1 étoile		
Éloignement du site	Visible depuis la route	Moins de 30 km	
Densité	Maximum 1 panneau tous les 5 <u>kms</u> par sens		
Implantation	À plus de 200 m de toute autre signalisation		

Exemple de l'étude DIR CE en cours

4. Proposition



Le dossier d'étude Touristique

- Un dossier d'étude touristique est réalisé par territoire
- Ce dossier servira de support à la concertation
- Sa composition :
 - Partie 1 : Définition de la politique globale
(commune à chaque dossier)
 - Partie 2 : Étude territoriale
(spécifique à chaque dossier)

