

# Séminaire QuaDoGeo

## Restitution atelier n°1 « A quoi doit répondre l'outil ? »

---

### Contexte et commande passée à l'atelier

L'objet de cet atelier était d'imaginer l'apport d'un outil pour la qualification des données :

- le type de fonctionnalités ;
- le rôle de l'utilisateur ;
- l'adéquation à un usage ;
- le lien avec les normes et standards...

...tout cela dans l'objectif global de faciliter la réutilisation des données.

*À noter : on parle ici d' « un outil » qui pourrait sembler unique, mais dans les faits les échanges lors de l'atelier allait plutôt dans le sens d'un ensemble d'outils ou de fonctionnalités souhaitées.*

---

### Les enjeux et points d'attention majeurs

Un certain nombre d'enjeux et de points de consensus ont émergé dans les échanges, principalement autour de l'importance de l'usage, à la fois pour orienter la qualification et pour assurer la pertinence d'un outil.

#### *Accompagner / aider*

L'objet premier d'un outil serait d'accompagner l'utilisateur dans une mesure de la qualité qui corresponde à son besoin :

- l'aide au choix des critères à évaluer selon le type de données et l'utilisation prévue de ces données ;
- l'aide au remplissage des métadonnées (remplissage automatique à partir du résultat de l'évaluation de la qualité) ;
- l'aide à l'exploitation des résultats : les données sont-elles valides pour mon usage ?

#### *Des besoins différents selon l'usage*

Le besoin en information sur la qualité dépend fortement de l'utilisation prévue des données. À l'échelle d'un quartier, la précision de position est une information nécessaire ; pour créer des statistiques départementales, on intéressera plus à l'exhaustivité ; etc.

On pourrait alors aller vers des analyses multicritères, qui, selon l'utilisation prévue, combinent plusieurs critères de base pour donner un indicateur du niveau de qualité spécifique à un usage.

#### *Un outil centré « utilisateur »*

Sur un sujet complexe comme la mesure de la qualité des données, il est important qu'un outil :

- donne confiance à l'utilisateur ;
- propose une restitution claire et parlante des mesures de qualité (voir l'atelier 2) ;
- permette les remontées « utilisateur ».

#### *Des outils existants*

Des outils existent déjà pour mesurer les critères qualité. QGIS a été cité plusieurs fois, avec la possibilité de développer des plugins (voir l'atelier 3 « composants opensource pour un outil de qualification des données »).

---

### Quatre actions à lancer !

La description ci-dessus est ambitieuse, et pour enclencher la démarche, chaque groupe a ensuite travaillé sur une piste d'action à lancer en priorité.

#### *Aider à choisir ses critères*

Le choix des critères à mesurer dépend :

- du type de données concerné ;
- de l'utilisation prévue des données.

Or la difficulté principale de ce choix réside dans la multitude des usages possibles : un travail préalable pourrait donc être de clarifier les critères de choix. Cela inclut une dimension méthodologique (comment passer du besoin aux critères) puis une implémentation technique.

**Les remontées « utilisateur », un nouveau critère**

La « qualité externe » d'un jeu de données, c'est-à-dire la qualité qu'il revêt pour un utilisateur au regard d'un usage, reste un critère qui est peu documenté. La plus-value d'un outil pourrait être de faciliter les remontées des utilisateurs, et d'en rendre compte sous forme d'un indicateur de qualité.

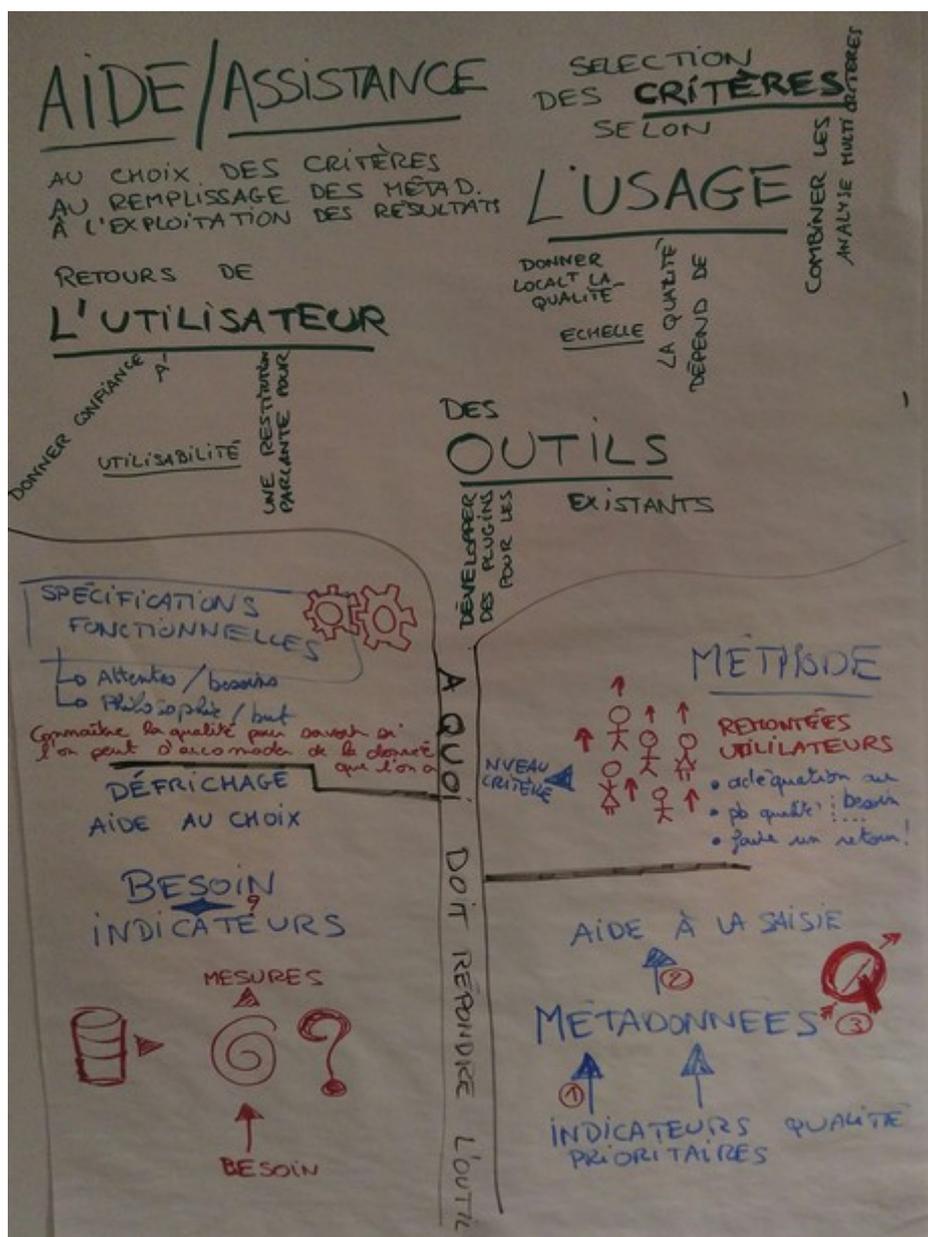
**L'aide au remplissage des métadonnées**

Une autre action concrète intéressante à lancer concerne le remplissage des métadonnées. Il s'agirait :

- de commencer par définir les indicateurs de qualité prioritaires ;
- définir la façon de les intégrer dans les métadonnées ;
- concevoir un outil (plugin QGIS) qui aide au remplissage.

**Une réponse simple à une question compliquée**

Dans la réalité, on a souvent peu de données disponibles pour répondre à un besoin. L'utilité d'un outil peut alors être de nous aider à savoir si l'on peut s'accommoder des données disponibles, ou si, du fait de leur qualité insuffisante pour l'usage voulu, il faut les abandonner et en rechercher d'autres.



Restitution atelier 1