



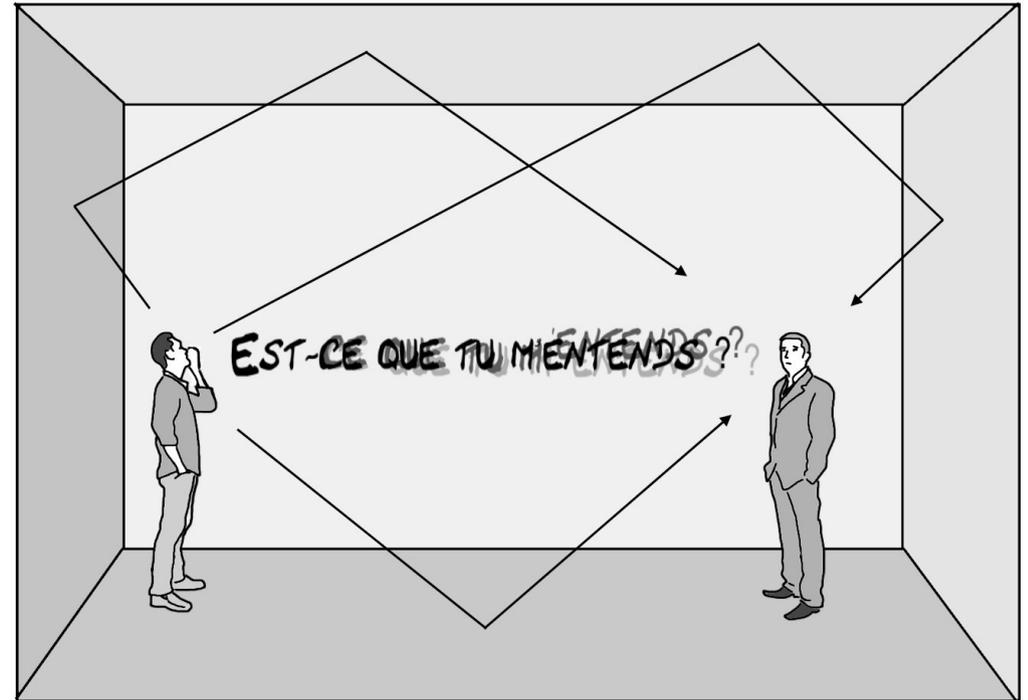
Cerema

Correction acoustique d'une salle

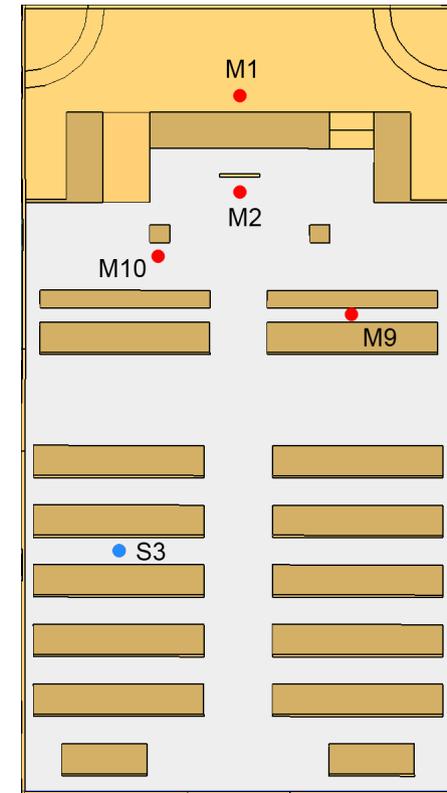
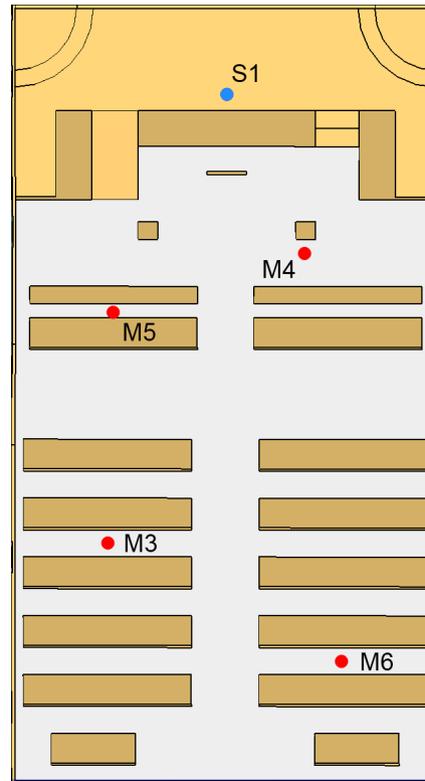
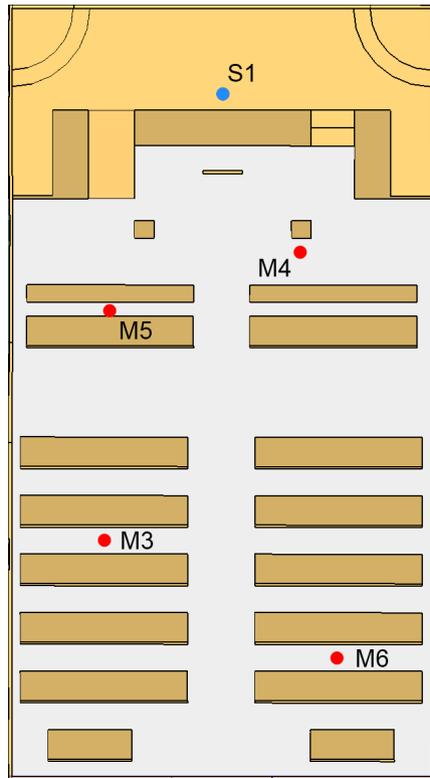
Salle d'audience du tribunal d'instance de
Pontarlier

Etienne MATTHIEU

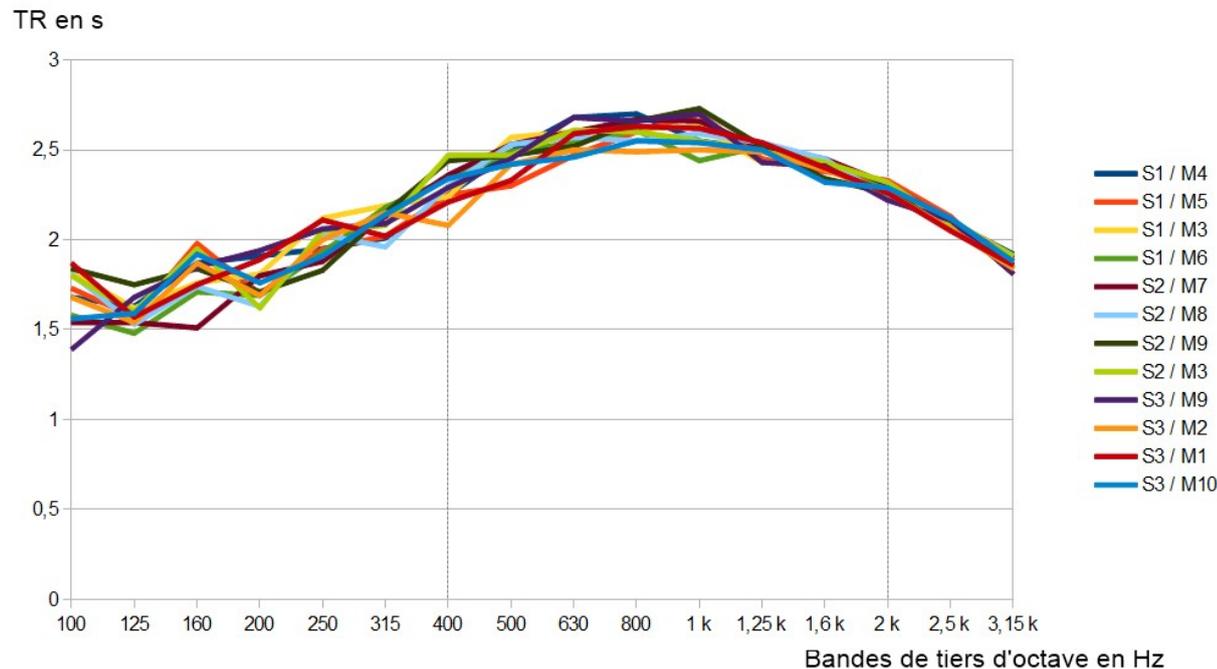
La problématique



Mesure du Temps de réverbération



Mesure du Temps de réverbération



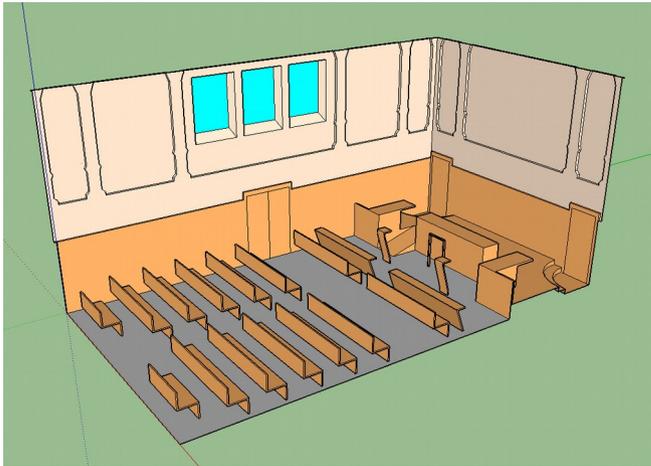
TR_mesuré = **2,42 s**

Équivalent à ce qu'on mesure dans une cathédrale !

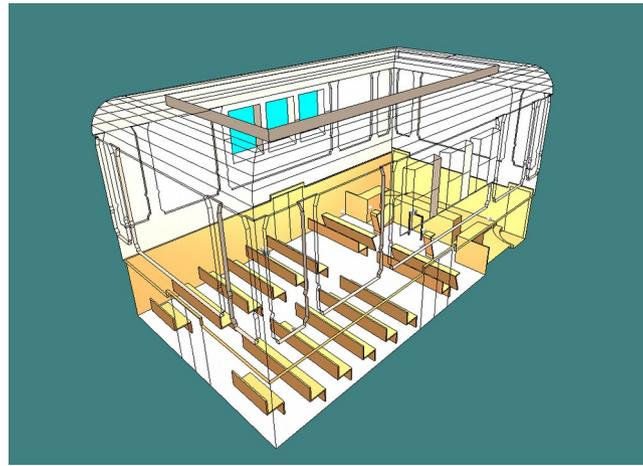
TR_préconisé = **1,2 s**

(arrêté 2003 pour les grandes salles d'enseignement et d'étude)

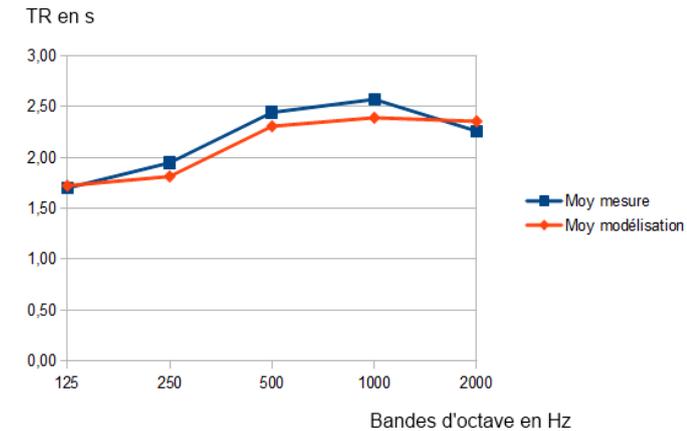
Modélisation



Sketchup : géométrie

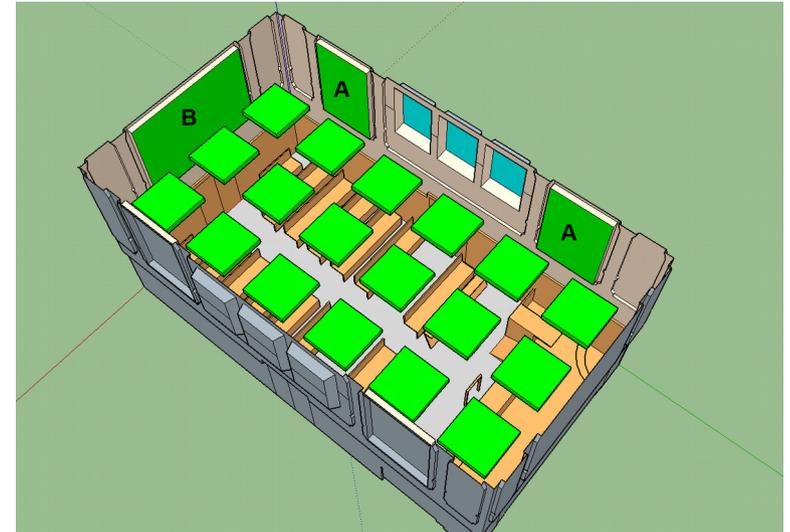
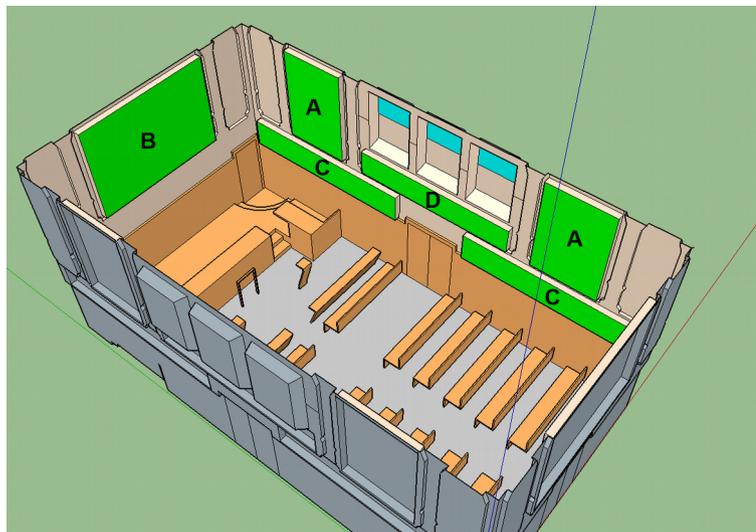
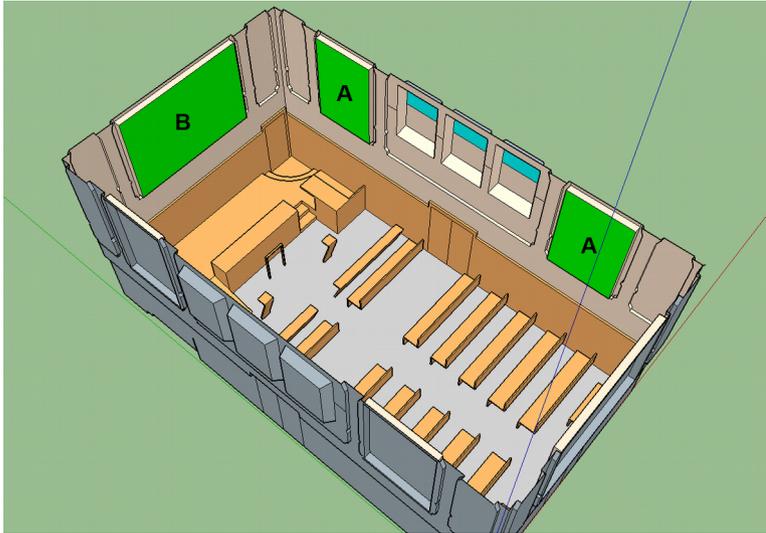


CATT-Acoustique :
- ajout des coefficients d'absorption
- calcul du TR

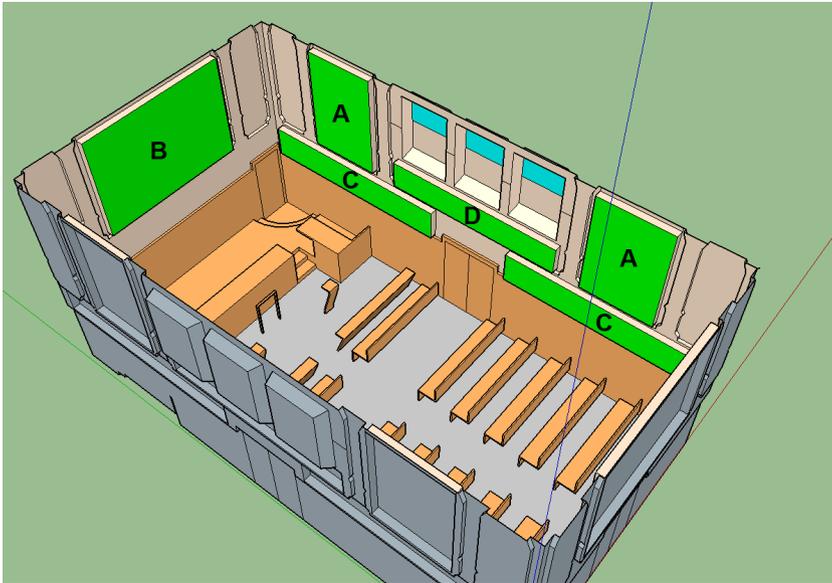


Calage du modèle

4 solutions préconisées



Solution retenue



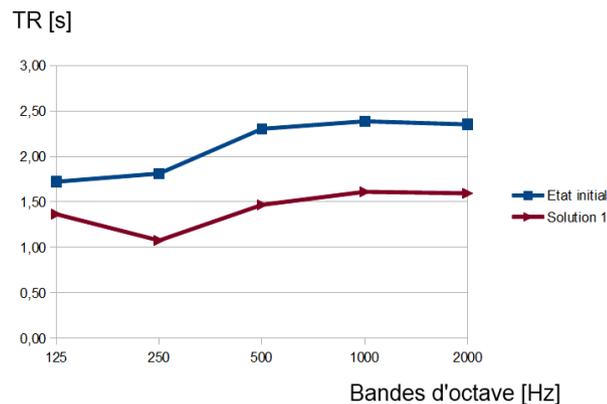
« Il n'y a plus du tout d'écho dans la salle, ce qui était très désagréable : le public a toujours tendance à parler à voix plus ou moins basse. Avant, un petit " brouhaha " remontait jusqu'à la barre de l'audience, indisposant les plaideurs et le Tribunal ; cela a désormais disparu. »

Président du TI

« La salle résonne moins, pour ne pas dire plus du tout, c'est donc plus facile d'entendre les personnes à la barre. »

Greffier d'audience

$TR = 1,2 \text{ s}$





Cerema

Merci de votre participation

www.cerema.fr