

Bien-être et réduction des nuisances

Viaducs de l'A28 à Abbeville

Étude acoustique des effets du décapage de la peinture sur la faune

Objet de l'opération

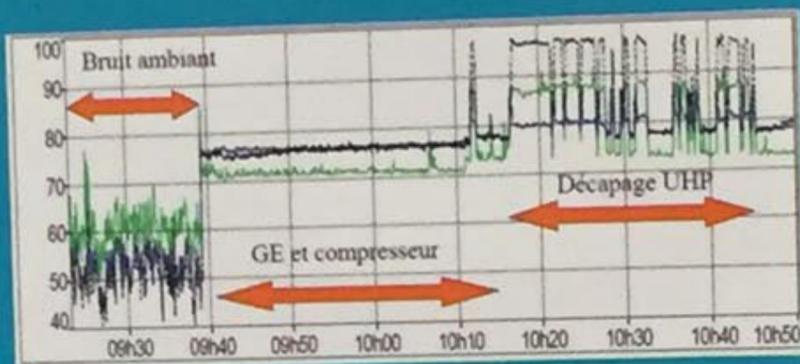
2 viaducs de l'A28 traversant le site Natura 2000 de la baie de Somme doivent subir une réfection de leur peinture anti-corrosion par décapage. Différentes techniques de décapages sont envisagées : par induction, par Ultra Haute Pression et par abrasif. Les deux dernières font l'objet de cette étude acoustique.

Besoins du client

La DIR Nord-Ouest a sollicité le groupe Air et Bruit du Cerema Nord-Picardie pour étudier l'impact du décapage sur la faune locale, les riverains et les chevaux du chemin de promenade équestre à proximité.

Réponse du Cerema

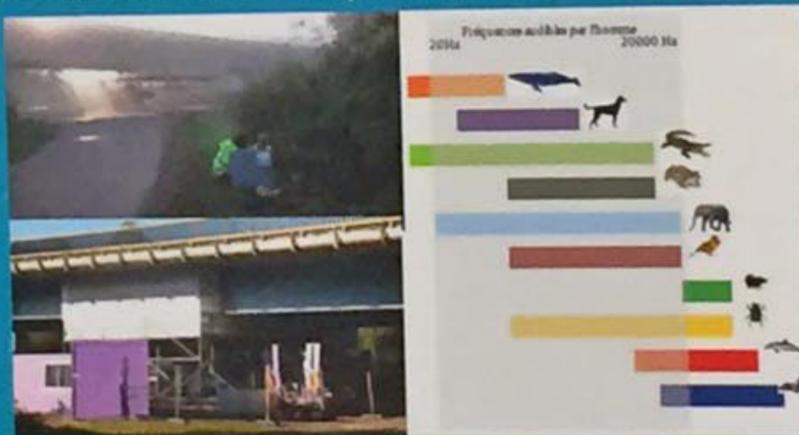
Le Cerema Nord-Picardie a implanté sur le site d'essai différents points de mesure acoustique pour étudier les niveaux sonores et les spectres associés. Les différents enregistrements sonores doivent permettre d'étudier les phénomènes de propagation et les émergences en situation réelle pour les différentes techniques de décapage.



Les analyses spectrales sont confrontées aux audiogrammes des animaux présents sur le site.

L'exploitation des mesures a permis de déterminer des lois de propagation et de définir les plages de fréquences prédominantes du bruit de décapage.

Il résulte des interprétations et des observations sur site que les chevaux sont très impactés par les bruits. Les chiroptères le sont moins. La planification du décapage des viaducs en fonction des périodes de migration, nidification et reproduction des différentes espèces est conseillée.



En complément de cette étude, des mesures de particules ont été réalisées. Elles montrent des effets de remise en suspension des particules émises par le décapage entre chaque phase de travail. Il est recommandé de porter attention à la zone de confinement et d'étudier la mise en place d'un sas d'accès.

