

Miser sur le patrimoine

Jeudi 24 septembre 2020 à Saint-Quentin, Palais Art-déco



Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

Programme_sous réserve de l'accord des intervenants







Contexte et enjeux

Réutilisé, réhabilité, régénéré, le patrimoine est un moteur d'évolution et d'invention, d'attractivité et d'urbanité, de sobriété foncière et énergétique, dans la reconquête mémorielle, urbaine et écologique des centres-bourgs, et des cœurs de villes.

Faire du patrimoine un vecteur de renouvellement urbain, au service de dynamiques culturelle, paysagère, économique et sociale : c'est le défi lancé par de nombreux territoires, riches d'expérimentations et d'innovations en Hauts-de-France et au-delà.

Quelles sont ces voies du renouvellement territorial à partir du patrimoine et du paysage,

- qui donnent de l'attractivité et de l'urbanité aux lieux ?
- qui enrichissent la qualité d'usages et intensifient les pratiques collectives ?
- gui rendent fiers les habitants et font revenir les chalands et les touristes?

Pour y répondre et capitaliser les processus fertiles tirés de projets en cours ou pratiqués, nous vous donnons rendez-vous le **jeudi 24 septembre à Saint-Quentin**, ville d'art et d'histoire, en projets*. Avec les acteurs partenaires nous débattrons des leviers d'une action publique ou privée plus inventive, plus ingénieuse, pour investir et inventer à partir du patrimoine, l'attractivité des villes et des territoires en transition.

* : Action cœur de ville

Objectifs

- À partir de retours d'expérience présentés, partager collectivement des repères et des références de qualité, tirer les enseignements en partenariat et enrichir le réseau d'acteurs-ressources,
- À partir des débats, partager des pistes de progrès et de projets collectifs, conforter les dynamiques initiées sur les territoires, pour une approche renouvelée des projets à partir du patrimoine requalifié...





Animation: Benoît Poncelet, Union régionale des CAUE des Hauts-de-France







Miser sur le patrimoine

Jeudi 24 septembre 2020 à Saint-Quentin, Palais Art-déco



Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

Programme sous réserve de l'accord des intervenants

8h45:

Accueil-café au buffet de la gare, place André Baudez.

Miser sur le patrimoine pour l'urbanité et l'attractivité des coeurs de ville



9h15: Ouverture

L'art-déco, trait d'union et d'attractivité de Saint-Quentin en projets Frédérique Macarez, Maire de Saint-Quentin

9h30 : Départ de la visite guidée, du buffet de la gare

investir le patrimoine art-déco d'une ville en transformation

Nicolas Gibbe, Chef de projet Cœur de Ville et la Direction du patrimoine de la ville

A Saint-Quentin, l'art déco est présent dans à peu près chaque rue (avec 3000 édifices inventoriés, dont 277 façades).

A partir du plan d'embellissement de la ville (Paul Bigot, grand prix de Rome en 1900), l'art déco à Saint-Quentin, champ d'expérimentation sans précédent des orientations urbaines et architecturales, est un levier d'attractivité et de projets pour la ville. A partir du buffet de la gare (1926, Urbain Cassan, architecte et Auguste Labouret, maître verrier), une déambulation collective guidée et interactive invitera les participants à découvrir quelques pièces urbaines emblématiques du patrimoine art-déco de Saint-Quentin : le Casino « Jean qui rit et Jean qui pleure» (1929, Adolphe Grisel) prochainement maison des services, le pont d'isle (1929, Albert Caquot), le Monument aux morts (1927, Paul Bigot, Henri Bouchard et Paul Landowski), le conservatoire de musique et d'art dramatique (1929, Jean-Bernard Charavel), le carrefour des grands magasins avec le Palais art-déco (1922, Sylvère Laville), lieu d'accueil de la conférence-débat.

Ce parcours guidé nous invitera à questionner le potentiel de projets à partir du patrimoine et les processus fertiles de métamorphose de la ville.

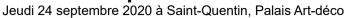








Miser sur le patrimoine





Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

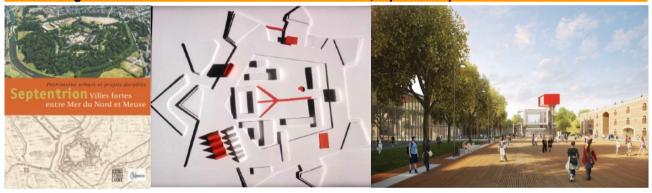
Programme_sous réserve de l'accord des intervenants



Animation-fil rouge: Benoît Poncelet, Union Régionale CAUE Hauts-de-France

10h15, au Palais de l'art-déco, rue de la Sellerie

Révéler le génie des lieux et des services aux territoires, à partir de pièces urbaines endormies



Au-delà de la mémoire, miser sur la création

Grand témoin : Philippe Prost, Architecte-urbaniste, historien, enseignant, AAPP









Miser sur le patrimoine

Jeudi 24 septembre 2020 à Saint-Quentin, Palais Art-déco



Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

Programme_sous réserve de l'accord des intervenants



Inventer Saint-Quentin 2050, en misant sur le patrimoine ?
Frédérique Macarez, Maire de Saint-Quentin et Nicolas Gibbe, Chef de projet Cœur de Ville Animation-fil rouge : Benoit Poncelet

11h15

L'urbanité et l'attractivité des villes en questions : Pourquoi et comment miser sur le patrimoine ?

Protection du patrimoine et revitalisation urbaine

Laurent Pradoux, Architecte des Bâtiments de France, UDAP de l'Aisne

Interroger le potentiel du patrimoine urbain architectural et paysager

Frédéric Saunier, Architecte-Conseil DDTM de l'Aisne

Réinventer la ville-centre avec le patrimoine

Emilie Fleury-Jägerschmidt, Chef de projet aménagement et urbanisme, DGALN/DHUP

Animation-fil rouge : Benoït Poncelet

Interpellation: Philippe Prost, Architecte AAPP et Jean-Louis Coutarel







12h40 à 13h45 : Pause-déjeuner libre, place de l'hôtel de ville







Miser sur le patrimoine

Jeudi 24 septembre 2020 à Saint-Quentin, Palais Art-déco



Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

Programme_sous réserve de l'accord des intervenants

14h00

Miser sur le patrimoine pour inspirer la revitalisation des bourgs, des villes, des territoires Approches croisées de la maîtrise d'ouvrage, de la maîtrise d'œuvre

Révéler l'urbanité du patrimoine, pour l'attractivité des territoires Jean-Louis Coutarel, Chargé de mission architecture et urbanisme, ANCT



Le Familistère de Guise : le patrimoine habité ou l'exception au quotidien Frédéric Panni, Conservateur du Patrimoine du familistère de Guise



Le patrimoine industriel et paysager pour faire rayonner le cœur de Creil Nicolas Michelin, Architecte-urbaniste, ANMA













Miser sur le patrimoine

Jeudi 24 septembre 2020 à Saint-Quentin, Palais Art-déco



Les Rencontres régionales de l'aménagement 2020 en Hauts-de-France

Programme_sous réserve de l'accord des intervenants

15h15

Le patrimoine en jeu, pour réinventer les territoires

L'Inscription au patrimoine mondial, pour faire projet de territoire

Catherine Bertram, Directrice Mission du Bassin Minier

Les plans de paysage, pour relever le défi des transitions

Sophie Gérin, Paysagiste DREAL Hauts de-France et Agnès Bochet, Paysagiste Conseil

Le patrimoine, ressource pour le projet

Christian Douale, Directeur-adjoint, Délégué en charge du patrimoine, DRAC Hauts-de-France

Animation-fil rouge : Benoît Poncelet

Interpellation: Philippe Prost, Architecte AAPP



16h30

Clôture

John Bruneval, DREAL Hauts-de-France

Contact : renee.bacqueville@cerema.fr

Actes de la journée

Ils seront mis à disposition sur le site du Cerema Hauts-de-France et du CVRH d'Arras, après la rencontre.

Horaires et lieux de rendez-vous

8h45 : Accueil-café au buffet de la gare, place André Baudez, St Quentin

9h15 : Ouverture et départ du parcours quidé: L'art-déco, trait d'union et d'attractivité de St Quentin en projets

10h15 : Palais de l'art-déco, rue de la Sellerie, St Quentin



